

focusmile[®]

WEDDING
DOCUMENTAL
VIDEOGRAPHY
PTS-UYU-BOL

BROCHURE
2026-2027

focusmile.com

A FILM BY
FOCUSMILE
OUR WORK
PACKS
EXTRA INFO
PREGUNTAS
PHOTO DOCU

Pág. 05

Pág. 07

Pág. 12

Pág. 21

Pág. 24

Pág. 31









A FILM BY FOCUSMILE

Nace de la raíz de fotografía documental de Bodas.

Nuestra misión es transformar lo clásico en un cortometraje cinematográfico premium, donde puedas verte, escucharte y sobre todo que puedas repetir una y otra vez la película de tu boda.

Una propuesta dinámica, emocional y entretenida con la dirección de nuestros fundadores top de la Fotografía de Bodas a nivel Internacional ahora plasmada al cine de Bodas.



“

*Sigamos viviendo Eternos
tiempos de Amor.*

”

[CLICK AQUI PARA VER LA WEB](#)



OUR WORK



VALENTINA & MATHIAS

Full Documental: 17 minutos

TARIJA



Click en las imágenes para ver los videos

KIARA & RAFAEL

Full Documental: 17 minutos

TARIJA



Click en las imágenes para ver los videos

NAKEENA & SAMUEL

Trailer: 3 minutos

LA PAZ



Click en las imágenes para ver los videos

ISABELLA & JOSE DANIEL

Full Documental: 18 minutos

LA PAZ



Click en las imágenes para ver los videos

REBECA & MARCELO

Full Documental: 16 minutos

SANTA CRUZ

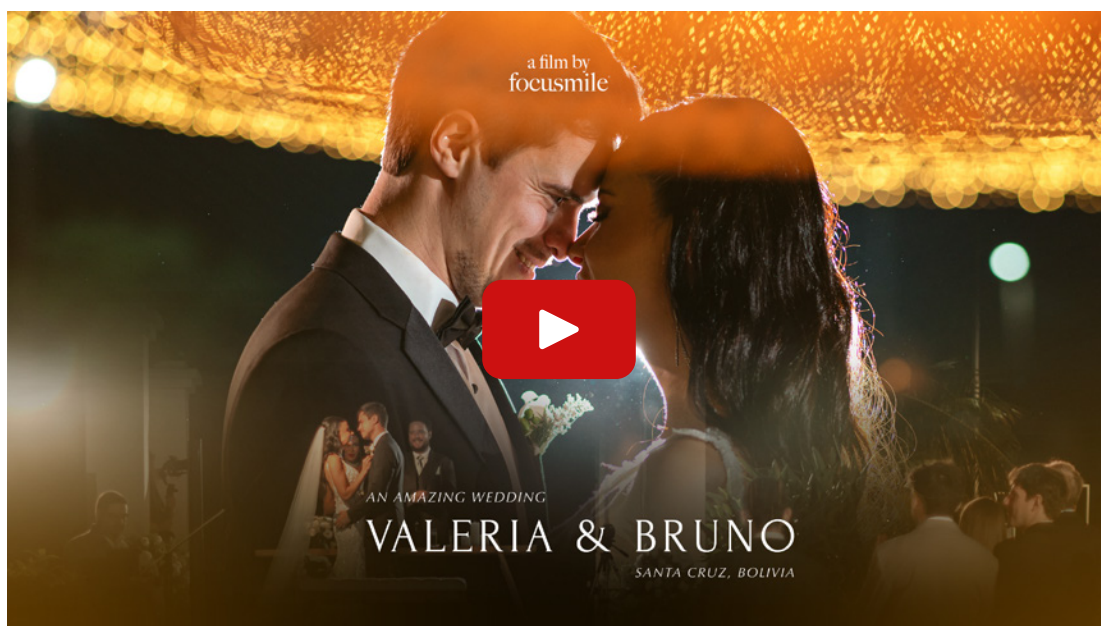


Click en las imágenes para ver los videos

VALERIA & BRUNO

Full Documental: 14 minutos

SANTA CRUZ



Click en las imágenes para ver los videos

SARA & NICOLAS

Full Documental: 10 minutos

MEXICO - CANCUN

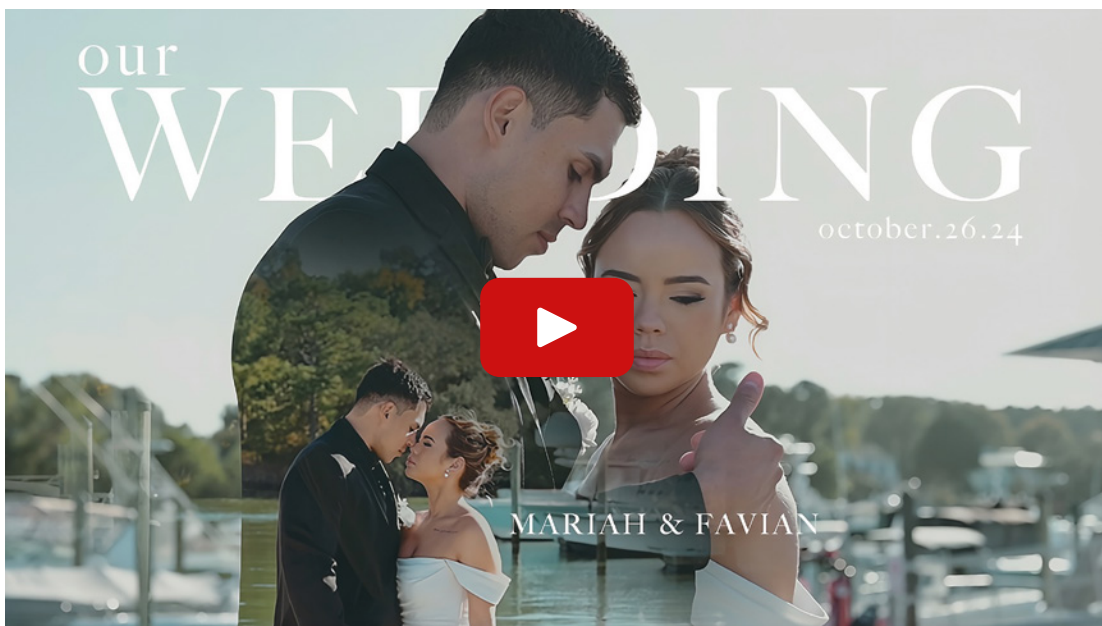


Click en las imágenes para ver los videos

MARIAH & FAVIAN

Full Documental: 15 minutos

USA - VIRGINIA



Click en las imágenes para ver los videos

PACKS





FOCUSMILE SIGNATURE

Una historia que no termina cuando termina el día.

Hay momentos que solo existen durante unos segundos: una mirada, una voz que tiembla, una risa que nadie esperaba, el silencio antes de decir “sí”. Signature está pensado para conservarlos no solo como imágenes, sino como una experiencia completa. Dos videógrafos permiten observar lo que sucede desde diferentes lugares, mientras el sonido profesional devuelve las voces, las palabras y esos pequeños fragmentos. El Wedding Film reúne en una narrativa cinematográfica de 10 a 15 minutos, acompañada por un tráiler y tres piezas verticales. Y más allá de lo previsto, existe espacio para crear: una experiencia cinematográfica adicional que nace de lo que ocurre durante el día y que nos permite ampliar la historia. Porque algunas historias merecen ser recordadas desde más de una perspectiva.

FOCUSMILE SIGNATURE CARACTERÍSTICAS:

CREW

- 2 videógrafos principales
- + Asistente
- + Dron
- + Audio Profesional

SHOOTING DAY

12 horas de cobertura

INCLUYE

- Wedding Film 10–15 min
- Trailer 2–3 min
- 3 reels verticales
- Experiencia cinematográfica adicional

3390 USD

Precio por hora extra:

250 USD

Formas de Pago:

- 50% a la reserva
- 50% dos semanas antes de la boda

Tiempo de entrega:

Hasta en 70 días

Todos los precios están expresados en dolares estadounidenses. (USD)
e incluye pasajes, hospedaje y estadia del equipo.



LEGACY

Para que el tiempo pueda volver atrás.

No todo lo importante sucede frente a la cámara. A veces está en una conversación lejos de todos, en la reacción de alguien que observa o en una voz que dice algo que no volverá a repetirse. Legacy está diseñado para contar el día con la amplitud suficiente para encontrar esas historias. Dos videógrafos permiten estar presentes en distintos lugares sin obligar a la realidad a esperar. El sonido profesional conserva aquello que las imágenes por sí solas no pueden contar. El resultado es un Wedding Film de 10 a 15 minutos: una pieza pensada para volver al día, no simplemente para verlo pasar. Una pieza highlight complementa la experiencia y permite compartir una parte de esa historia sin reducirla a un simple resumen. Porque recordar también es volver a escuchar cómo sonaba aquel día

LEGACY

CARACTERÍSTICAS:

CREW

2 videógrafos principales
+ Asistente
+ Dron
+ Audio Profesional

SHOOTING DAY

10 horas de cobertura

INCLUYE

- Wedding Film 10–15 min
- 1 highlight para redes sociales

2900 USD

Precio por hora extra:

250 USD

Formas de Pago:

- 50% a la reserva
- 50% dos semanas antes de la boda

Tiempo de entrega:

Hasta en 70 días

Todos los precios están expresados en dolares estadounidenses. (USD)
e incluye pasajes, hospedaje y estadia del equipo.



BEGINNING

Toda historia tiene un primer capítulo.

Antes de que exista una gran historia, existen pequeños momentos: una llegada, una mirada, una mano buscando otra, una voz que intenta contener la emoción. Beginning nace para preservar esos momentos esenciales sin intervenir en ellos. Un videógrafo principal acompañado por un asistente permite trabajar con discreción y mantener la mirada puesta en lo que realmente está sucediendo. El sonido profesional incorpora otra dimensión al recuerdo, mientras el Wedding Film reúne los momentos más significativos en una pieza de 8 a 10 minutos. No busca contar absolutamente todo. Busca conservar lo que hizo que ese día fuera suyo.

BEGINNING

CARACTERÍSTICAS:

CREW

1 videógrafo principal
+ Asistente
+ Audio Profesional

SHOOTING DAY

7 horas de cobertura

INCLUYE

· Wedding Film 8–10 min

2160 USD

Precio por hora extra:

250 USD

Formas de Pago:

- 50% a la reserva
- 50% dos semanas antes de la boda

Tiempo de entrega:

Hasta en 70 días

Todos los precios están expresados en dolares estadounidenses. (USD)
e incluye pasajes, hospedaje y estadia del equipo.



CIVIL

Para que el tiempo pueda volver atrás.

Una ceremonia civil puede durar poco, pero eso no significa que tenga poco que contar. Hay palabras que se dicen una sola vez, promesas que cambian una relación, familiares que contienen una emoción y un instante preciso en el que dos personas dejan de ser lo que eran para comenzar algo nuevo. Civil concentra su mirada en ese momento. Un videógrafo principal registra la ceremonia y aquello que sucede alrededor de ella, acompañado por audio profesional para conservar las voces y las palabras que dan significado al recuerdo. El resultado es un Wedding Film de 4 a 5 minutos, una pieza breve, pero suficiente para regresar a ese momento y recordar cómo se sintió estar ahí.

CIVIL CARACTERÍSTICAS:

CREW

1 videógrafo principal
+ Audio Profesional

SHOOTING DAY

3 horas de cobertura

INCLUYE

· Wedding Film 4–5 min

1530 USD

Precio por hora extra:
250 USD

Formas de Pago:
· 50% a la reserva
· 50% dos semanas antes de la boda

Tiempo de entrega:
Hasta en 40 días

Todos los precios están expresados en dolares estadounidenses. (USD)
e incluye pasajes, hospedaje y estadia del equipo.

EXTRA INFO





EDICIÓN EXPRESS

Una edición prioritaria para quienes quieren tener una primera pieza de su historia en un plazo más corto.

400USD

EXPERIENCIA EXTRA

Una experiencia cinematográfica adicional creada fuera de la cobertura tradicional, pensada para ampliar la narrativa de la pareja.

300USD

SAVE THE DATE

Una primera página de la historia. El anuncio breve de lo que está por comenzar, envíala a tus invitados para marquen en su calendario la fecha de tu boda.

150USD

TRAILER / HIGHLIGHT

Una pieza breve que concentra la esencia del día en pocos minutos. Ideal para volver a la historia o compartirla.

250USD

PACK 5 CORTOS

Cinco piezas adicionales pensadas para rescatar momentos específicos de la historia y convertirlos en pequeñas narrativas independientes.

300USD

MATERIAL BRUTO

Una copia del material registrado durante la cobertura, para conservar también aquello que no llegó a formar parte de la edición final.

350USD

HORA EXTRA

Extiende la cobertura para que la historia pueda continuar cuando el tiempo inicialmente previsto ya no sea suficiente.

250USD

FAQ





Preguntas Frecuentes

No todas las piezas cinematográficas cumplen la misma función. Cada formato tiene una duración, una estructura y

una intención diferente. En Focusmile, todos parten de una misma idea: contar lo que ocurrió a través de storytelling, con una

narrativa construida a partir de momentos reales, ritmo, imagen y, cuando aporta a la historia, audio real.

¿QUÉ ES UN WEDDING FILM DOCUMENTAL?

Es la pieza principal de la historia. No busca simplemente reunir los mejores momentos del día, sino construir una narrativa con principio, desarrollo y cierre a partir de lo que realmente sucedió. Trabajamos con storytelling para encontrar conexiones entre momentos, personas, emociones y situaciones, dándole una estructura cinematográfica al material sin fabricar escenas ni alterar lo ocurrido. Cuando existe material sonoro que aporta significado votos, discursos, conversaciones, risas, palabras espontáneas o sonidos del ambiente lo integramos como parte de la narración. El resultado es una película que no solo muestra el día: permite volver a vivirlo.

Ejemplo:

Click en las imágenes para ver los videos

CAMILA & JOSE MANUEL

Full Documental: 23 minutos

LA PAZ



¿QUÉ ES UN TRAILER?

Es una pieza breve construida para generar una experiencia emocional inmediata. A diferencia del Wedding Film, no intenta desarrollar toda la historia, sino concentrar su esencia en pocos minutos. También utiliza storytelling: seleccionamos momentos, imágenes y fragmentos de audio real que permitan construir una pequeña narrativa, con ritmo y progresión. Puede funcionar como una introducción a la película completa o como una pieza independiente para compartir.

Ejemplo:

Click en las imágenes para ver los videos

CARLA & DANIEL

Trailer: 4 minutos

LA PAZ



¿QUÉ ES UN HIGHLIGHT?

Es una síntesis cinematográfica de la experiencia. Su objetivo es condensar diferentes momentos del día en una pieza breve, manteniendo una estructura narrativa y no simplemente una sucesión de clips. La edición busca que las imágenes dialoguen entre sí y que el ritmo acompañe lo que se quiere transmitir. Cuando el material lo permite, incorporamos audio real –voces, discursos, votos, risas o fragmentos espontáneos– para que la pieza conserve algo de la experiencia original.

Ejemplo:

Click en las imágenes para ver los videos

NATALIA & DAVID

Highlight: 1 minuto

LA PAZ

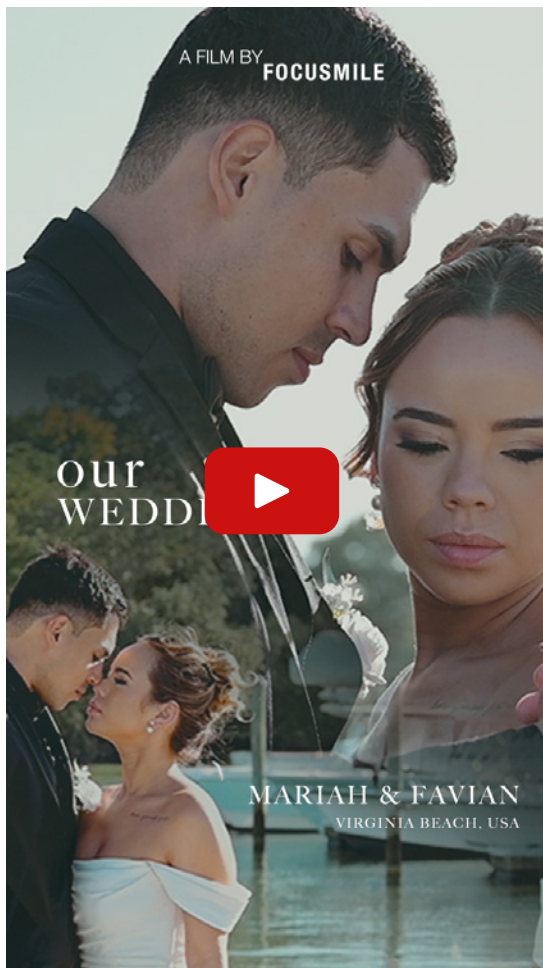


¿QUÉ ES UN REEL?

Es una pieza vertical pensada principalmente para redes sociales, pero no significa que sea un simple recorte del Wedding Film. Cada Reel puede construirse alrededor de una idea, un momento o una emoción específica. Utilizamos storytelling en una escala más breve: existe una intención, una progresión y un cierre. Dependiendo del material y de la historia que queremos contar, puede incorporar audio real para darle identidad y autenticidad a la pieza.

Ejemplo:

Click en las imágenes para ver los videos



¿TODOS LOS VIDEOS TIENEN QUE LLEVAR AUDIO REAL?

No necesariamente. El audio real se utiliza cuando aporta algo que la imagen por sí sola no puede contar. Una frase, una voz, una risa o un sonido del ambiente puede cambiar completamente el significado de una escena. Por eso no lo utilizamos como un recurso obligatorio, sino como una herramienta narrativa. Cuando un momento pide silencio, música o simplemente el sonido del ambiente, la edición respeta esa necesidad.

¿QUÉ SIGNIFICA QUE UNA PIEZA TENGA STORYTELLING?

Significa que el video no está construido como una colección de imágenes bonitas. Existe una idea detrás de la edición: seleccionamos momentos, establecemos relaciones entre ellos y construimos una progresión. Puede haber un comienzo que sitúe al espectador, un desarrollo que profundice en la experiencia y un cierre que deje una sensación. La estructura se adapta a lo que realmente ocurrió; no imponemos una historia que no existe.

¿ENTONCES LOS VIDEOS SON POSADOS O ACTUADOS?

Nuestra aproximación es documental. La intención es observar y preservar, no dirigir la realidad para fabricar momentos. Puede existir dirección cuando es necesaria para una fotografía o una situación específica, pero la narrativa principal nace de lo que sucede de forma auténtica. Buscamos que la película conserve la personalidad de las personas y la atmósfera real del día.

PHOTO DOCU





Beyond the frame

Explora una colección de Bodas Reales, momentos auténticos y emociones que forman parte de cada celebración.

Más que una muestra de nuestro trabajo, esta es una mirada a la forma en que entendemos una historia.

Cada boda es diferente porque las personas, sus vínculos y la manera en que viven ese día también lo son. Aquí encontrarán celebraciones reales, momentos que no fueron dirigidos y fotografías construidas desde la observación.

Explore estas historias y descubran cómo una mirada documental puede transformar lo vivido en una memoria visual completa.

[CLICK AQUI](#)





f focusmile

d focusmile_weddings

@ focusmile_weddings

▶ focusmile_weddings

☎ +591 70674972
+591 79102331

ETERNOS TIEMPOS DE *AMOR*

focusmile.com